

Sprawozdanie merytoryczne za 2013 r.

POWIATOWE CENTRUM
DZIEDZICTWA I TWÓRCZOŚCI
05-200 WOŁOMIN, ul. Orwida 20
tel. 22 737-41-13
NIP 1251346038
REGON 140128993

Powiatowe Centrum Dziedzictwa i Twórczości w Wołominie



1. Wystawy artystyczne i kolekcjonerskie

Luty:

09.02.2013 r.

„Barwy mojej wyobraźni” – wystawa pastelii Wiesława Sawickiego

Wiesław Sawicki ma na swoim koncie prawie trzydzieści wystaw, w tym kilka na terenie powiatu wołomińskiego. W jego pastelach można odnaleźć zarówno fascynacje pracami Paula Gauguina, jak i francuskich fowistów czy niemieckich ekspresjonistów. Eleganckie i wyrafinowane postaci artysty przywołują echa twórczości Modiglianiego i prymitywnej sztuki afrykańskiej.

Kwiecień:

13.04.2013 r.

„2widokiPo - wystawa malarstwa Marii Niedźwiedz-Suchońskiej

Maria Niedźwiedz-Suchońska – studiowała w Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Łodzi. Od kilku lat regularnie uczestniczy w plenerach malarskich organizowanych w Skansenie w Kuligowie. Prezentowała także swoje prace na wystawach indywidualnych i zbiorowych w Wołominie, Żąbkach i w Markach. Na wystawie w Galerii Przy Fabryczce artystka zaprezentowała nowoczesne, abstrakcyjne pejzaże.

Czerwiec:

21.06.2013 r.

Wystawa „Rzeczpospolita Norwidowska” w Fabryczce

Wystawa była częścią obchodów Roku Cyrana Kamila Norwida na Mazowszu w 130. rocznicę śmierci poety. 14 tablic ukazujących historię Rzeczpospolitej Norwidowskiej, sylwetki ludzi oraz miejsca związane z poetą zostało przygotowanych przez Stowarzyszenie Rzeczpospolita Norwidowska ze Strachówki. Wystawie towarzyszył koncert muzyki klasycznej pt. „... Miłości Moja! Marzenie! ja was proszę w gości” w wykonaniu tenora Macieja Ufniaka przy fortepianowym akompaniamencie Doroty Karp. Dopelnieniem występu była wpleciona pomiędzy utwory wybitnych kompozytorów poezja Cypriana Norwida czytana przez aktora Sebastiana Rysia.

Lipiec:

07.07.2013 r.

Wystawa „Historia pszczelarstwa w zbiorach Pasieki Kobyłka”

Na wystawie zaprezentowano zbiory pochodzące z kolekcji Marka Kowalskiego – opiekuna pasieki „Kobyłka” i Prezesa Warszawskiego Klubu Pszczelarzy im. J. Makowicza. Na wystawie zaprezentowano m.in. oryginalne barcie, pamiętające jeszcze I Rzeczpospolitą, różnego rodzaju ule oraz wirówki do miodu – tzw. miodarki od XIX-wiecznych aż po współczesne, a także drobny sprzęt pszczelarski: prawidła do wyrobu uli, podkarmiaczki, rojołapki, prasy, podkurzacze czy rojnice.

Wrzesień:

29.09.2013 r.

Wystawa Wojciecha Działko „Pinakoteka Mistrza Wojciecha”